

Na temelju članka 53. stavka 2. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19 i 151/22) i članka 43. Statuta Pučkog otvorenog učilišta Poreč (potpuni tekst), Klasa: 011-01/24-01/1, Ur.broj: 2167-14-05/01-24-1 od 16. siječnja 2024., Kolektivnog ugovora Pučkog otvorenog učilišta Poreč, Klasa: 152-01/23-01/1, Ur.broj: 2167-14-01/01-23-1 od 19. srpnja 2023., Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta je na sjednici održanoj 15. rujna 2026. donijelo je

PRAVILNIK

o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Pučkog otvorenog učilišta Poreč

Članak 1.

U Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Pučkog otvorenog učilišta Poreč (KLASA: 011-01/24-02/1, URBROJ: 2167-14-05/01-24-1 od 1.1.2025. godine vrše se sljedeće izmjene:

u članku 9. glava 04. iza točke 04.03. dodaje se nova točka 04.04. koja glasi:

04.04. REFERENT ZA TEHNIKU I KINO

Broj izvršitelja: 1

Koeficijent složenosti poslova: 2,65

Uvjeti potrebni za obavljanje poslova:

- završen diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij društvenog, humanističkog, umjetničkog ili tehničkog smjera;
- najmanje jedna godina radnog iskustva na odgovarajućim poslovima;
- aktivno znanje najmanje jednog stranog jezika;
- napredno poznavanje rada na računalu;
- poznavanje digitalne kino tehnologije i scenske tehnike, uključujući audio, video i rasvjetne sustave.
- probni rad 6 mjeseci.

Opis poslova:

- sudjeluju u osmišljavanju, selekciji i strateškom razvoju cjelogodišnjeg kino programa u suradnji s voditeljem Glazbeno-scenskog odjela, te sudjeluje u izradi financijskog plana i izvješća cjelogodišnjeg kino programa za potrebe Učilišta i nadležnih institucija;
- samostalno organizira, koordinira i provodi filmske programe, kino projekcije, filmske revije, festivale i popratne manifestacije Učilišta;
- planira i koordinira rad kinooperatera i kućnog majstora-tehničara, izrađuje rasporede rada te raspoređuje tehničke zadatke u skladu s programom Glazbeno-scenskog odjela u suradnji s voditeljem općih poslova;
- aktivno sudjeluje u organizacijskoj i logističkoj pripremi filmskih festivala i posebnih revija u organizaciji Učilišta;

- koordinira tehničku realizaciju programa i događanja Učilišta te surađuje s voditeljima drugih odjela Učilišta u vezi s njihovim tehničkim potrebama;
- analizira tehničke zahtjeve (rider) gostujućih kazališta, koncerata i drugih programa te sudjeluje u pripremi, postavljanju, korištenju i upravljanju audio, video i rasvjetnim sustavima;
- prati tehničku ispravnost, održavanje i servisiranje opreme, informatičke infrastrukture i prostora dvorana te predlaže mjere za njihovo unaprjeđenje, modernizaciju i nabavu nove opreme;
- rukuje suvremenom digitalnom kino- opremom i profesionalnim audiovizualnim sustavima u dvorani te na dislociranim ili otvorenim pozicijama
- zaprima, provjerava i tehnički priprema filmske kopije, formate pripadajuće digitalne ključeve;
- komunicira s filmskim distributerima, autorima, nezavisnim producentima i tehničkim timovima gostujućih programa;
- predlaže i provodi aktivnosti razvoja publike, osobito za djecu i mlade, uključujući edukativne programe;
- priprema potrebnu dokumentaciju te izrađuje prijedloge ugovora, sporazuma i drugih akata vezanih uz programe iz djelokruga rada;
- prati i nadzire korištenje odobrenih financijskih sredstava za filmske programe, festivale i tehničku realizaciju događanja
- izrađuje troškovnike i procjene troškova za nabavu filmova, autorskih prava, scenskih postava, tehničke opreme, tehničkih usluga i festivalskih usluga te sudjeluje u pripremi dokumentacije za njihovu nabavu;
- prati propise, stručne standarde i suvremene trendove u području filmske i audiovizualne djelatnosti, kino-prikazivaštva, tehničke produkcije i razvoja publike te predlaže njihovu primjenu u radu Učilišta;
- obavlja i druge poslove iz djelokruga rada radnog mjesta po nalogu voditelja Glazbeno-scenskog odjela i ravnatelja.

Članak 2.

U prilogu Pravilnika – Tablica 1. Pregled naziva radnih mjesta, broja izvršitelja i koeficijenata složenosti poslova, iza točke 04.03. dodaje se nova točka 04.04. koja glasi:

04.04. REFERENT ZA TEHNIKU I KINO – 1 izvršitelj – koeficijent složenosti poslova 2,65.

Članak 3.

Ostale odredbe Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Pučkog otvorenog učilišta Poreč koje nisu izmijenjene ovim Pravilnikom ostaju neizmijenjene.

Članak 4.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmoga dana od dana objave na oglasnoj ploči Pučkog otvorenog učilišta Poreč.

KLASA: 011-01/26-02/1

URBROJ: 2167-14-05/01-26-1

Poreč-Parenzo, 15.rujna 2026. godine



Predsjednica Upravnog vijeća

Gordana Šušljik

Ovaj Pravilnik objavljen je dana 16. rujna 2026. godine na oglasnoj ploči Pučkog otvorenog učilišta Poreč te na mrežnim stranicama Pučkog otvorenog učilišta Poreč.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu dana 24. rujna 2026. godine.



ravnateljica

Vesna Tripar

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Vesna Tripar", is written over the printed name.

PRAVILNIK
o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada
Pučkog otvorenog učilišta Poreč

Tablica 1 – Pregled naziva radnih mjesta, broja izvršitelja i koeficijenata složenosti poslova

Redni broj radnog mjesta:	Naziv radnog mjesta:	Broj izvršitelja	Koeficijent složenosti poslova:
01.	RAVNATELJ	1	4,70
02.01.	VODITELJ ODJELA ZA FINACIJE I RAČUNOVODSTVO	1	3,00
02.02.	BLAGAJNIK – LIKVIDATOR	1	2,00
02.03.	FINANCIJSKI KNJIGOVODA	1	2,00
03.01.	VODITELJ OPĆIH POSLOVA	1	3,00
03.02.	REFERENT ZA INFORMACIJSKI SUSTAV, ANALIZU I UNUTARNJI NADZOR	1	2,65
03.03.	KUĆNI MAJSTOR – TEHNIČAR KAZALIŠTA	1	1,90
03.04.	KINOOPERATER – KUĆNI MAJSTOR	2	1,90
03.05.	POSLOVI ČIŠĆENJA – SPREMANJA	3	1,42
03.06.	ADMINISTRATIVNI REFERENT ZA POSEBNE I EU PROJEKTE	1	2,65
03.07.	REFERENT ZA OPĆE I PRAVNE POSLOVE	1	2,65
03.08.	ADMINISTRATOR ZA PRIJAMNO OTPREMNE POSLOVE - BLAGAJNIK	1	2,00
04.01.	VODITELJ GLAZBENO – SCENSKOG ODJELA	1	3,00
04.02.	REFERENT GLAZBENO – SCENSKOG ODJELA	1	2,65
04.03.	ADMINISTRATOR GLAZBENO – SCENSKOG ODJELA	1	2,00
04.04.	REFERENT ZA TEHNIKU I KINO	1	2,65
05.01.	VODITELJ LIKOVNOG ODJELA	1	3,00
05.02.	REFERENT LIKOVNE DJELATNOSTI I MULTIMEDIJALNE DOKUMENTARISTIKE	1	2,65
05.03.	TEHNIČAR – ČUVAR GALERIJE	1	1,60
06.01.	ANDRAGOŠKI VODITELJ	1	3,00
06.02.	ADMINISTRATOR OBRAZOVNOG ODJELA	1	2,00
06.03.	REFERENT OBRAZOVANJA I AMATERIZMA	1	2,65
07.01.	SAMOSTALNI REFERENT GRADSKIH MANIFESTACIJA	1	3,20